

ЗАТВЕРДЖЕНО

Розпорядження виконавчого
органу Київської міської ради
(Київської міської державної
адміністрації)

23 січня 2012 року № 100

(у редакції розпорядження
виконавчого органу Київської
міської ради (Київської міської
державної адміністрації)

06.04.2017

№ 406)

Заступник голови  Г. Старостенко

СТАТУТ
КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ «КИЇВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ АНСАМБЛЬ
УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКИ «ДНПРО»

ідентифікаційний номер 24081799
(нова редакція)

Київ – 2017

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «КИЇВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ АНСАМБЛЬ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКИ «ДНІПРО» (далі - Ансамбль) є неприбутковим концертним закладом культури, підпорядкованим Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Власником Ансамблю є територіальна громада міста Києва від імені якої виступає Київська міська рада.

Рішенням Київської міської ради від 27 жовтня 2011 року № 405/6621 «Про деякі питання діяльності комунальних підприємств, установ, організацій, що належать до комунальної власності територіальної громади міста Києва та передаються до сфери управління Печерської районної в місті Києві державної адміністрації» комунальний заклад культури «Академічний ансамбль української музики «Дніпро» передано до сфери управління Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та відповідно до розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 23 січня 2012 року № 100 «Про перейменування та затвердження статутів комунальних закладів» перейменовано у комунальний заклад «Київський академічний ансамбль української музики «Дніпро».

1.2. Ансамбль у своїй діяльності керується Конституцією України, Законом України «Про культуру», актами Президента України та Кабінету Міністрів України, рішеннями Київської міської ради, розпорядженнями Київського міського голови, розпорядженнями виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), наказами директора Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), іншими нормативно-правовими актами та цим Статутом.

1.3. Ансамбль заснований на комунальній власності територіальної громади міста Києва.

1.4. Ансамбль є юридичною особою, має самостійний баланс, розрахунковий та інші рахунки в установах банків, печатку, штампи, бланки, тощо.

1.5. Найменування Ансамблю:

Повна назва українською мовою: КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «КИЇВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ АНСАМБЛЬ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКИ «ДНІПРО».

Скорочена назва українською мовою: КЗ «АНСАМБЛЬ «ДНІПРО».

Повна назва англійською мовою: Municipal establishment «Kyiv academic Ukrainian music ensemble «Dnipro».

1.6. Місцезнаходження Ансамблю: вул. Московська, 3, м. Київ, 01010.

II. МЕТА ТА НАПРЯМКИ ДІЯЛЬНОСТІ

2.1. Основною метою діяльності Ансамблю є здійснення концертної діяльності шляхом підготовки та проведення мистецьких заходів, що пропагують кращі надбання української та світової культури.

2.2. Напрямки діяльності Ансамблю:

створення концертних програм на високому художньому рівні;

участь та організація хорових конкурсів, фестивалів, музичних вечорів і творчих зустрічей з майстрами мистецтв;

концертна діяльність виконавців;

проведення та участь у національних і міжнародних конкурсах, конгресах, фестивалях та інших заходах, організація культурних та творчих обмінів, пов'язаних з пропагандою музичного мистецтва;

здійснення обміну концертними програмами, організація в Україні та за кордоном фестивалів, конкурсів концертного мистецтва та участь у них;

виготовлення фонограм концертів і спектаклів, копій звукозапису музичних творів закладів культури;

підготовка концертних програм та інших заходів на основі договорів з юридичними та фізичними особами для їх публічного виконання чи публічного показу на власній чи орендованих сценах з додержанням прав авторів та виконавців партій відповідно до законодавства про авторське право та суміжні права та надання власної сцени іншим концертним колективам для проведення гастрольних заходів, спільних концертних проєктів та програм.

2.3. Ансамбль може, крім основних напрямків діяльності, провадити в установленому порядку додаткові види господарської діяльності, не заборонені законодавством:

III. УПРАВЛІННЯ АНСАМБЛЕМ

3.1. Керівництво Ансамблем здійснює директор, який призначається на посаду директором Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) шляхом укладення контракту за результатами конкурсу.

3.2. Директор Ансамблю, у межах наданих йому повноважень:

приймає на роботу професійних творчих працівників Ансамблю на конкурсній основі шляхом укладення контрактів та звільняє їх з роботи;

приймає на роботу та звільняє з роботи інших працівників Ансамблю, затверджує посадові інструкції;

розпоряджається майном і коштами Ансамблю;

вчиняє правочини, укладає договори, угоди від імені Ансамблю, підписує документи, пов'язані з діяльністю Ансамблю, видає довіреності (доручення);

діє без доручення від імені Ансамблю, представляє його інтереси в органах державної влади і органах місцевого самоврядування, інших організаціях, у відносинах з юридичними особами та громадянами, вирішує питання діяльності Ансамблю в межах та порядку, визначених цим Статутом;

вживає до працівників заходи заохочення та накладає дисциплінарні стягнення;

приймає рішення щодо надання творчим працівникам Ансамблю відпусток для їх участі в конкурсах, фестивалях тощо в установленому порядку;

затверджує за поданням художнього керівника склад постановчих груп та виконавців мистецьких програм, плани роботи над новими концертними програмами і визначає в установленому порядку їх готовність і терміни виступів;

затверджує календарні плани публічного виконання та публічного показу концертів та інших заходів;

організує і забезпечує проведення концертних програм та інших заходів;

забезпечує охорону праці, дотримання законності та порядку в Ансамблі;

визначає структуру Ансамблю, складає та за погодженням із Департаментом культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) затверджує штатний розпис Ансамблю в межах граничної чисельності, доведеної Департаментом культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

згідно із законодавством України затверджує план використання бюджетних коштів Ансамблю за погодженням з Департаментом культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

в межах своїх повноважень видає накази, обов'язкові для виконання всіма працівниками трудового колективу;

здійснює інші повноваження відповідно до законодавства України та цього Статуту.

IV. ТРУДОВИЙ КОЛЕКТИВ АНСАМБЛЮ

4.1. Трудовий колектив Ансамблю становлять всі громадяни, які беруть участь у його діяльності на основі трудового договору (контракту, угоди), а також інших форм, що регулюють трудові відносини працівника з Ансамблем.

4.2. Повноваження трудового колективу Ансамблю визначається законодавством України.

4.3. Вищим органом самоврядування Ансамблю є загальні збори трудового колективу Ансамблю.

V. МАЙНО ТА КОШТИ АНСАМБЛЮ

5.1. Майно Ансамблю належить до комунальної власності територіальної громади міста Києва і закріплюється за Ансамблем на праві оперативного управління.

5.2. Майно Ансамблю складається з основних фондів, обігових коштів, а також інших матеріально-фінансових ресурсів, вартість яких відображається у самостійному балансі Ансамблю.

5.3. Джерелами формування майна Ансамблю є:

кошти з бюджету міста Києва;

кошти, що надходять від основної діяльності, надання платних послуг;

кошти, одержані за роботи (послуги), виконані закладом культури на замовлення підприємств, установ, організацій та фізичних осіб;

доходи від реалізації продукції майстерень, підприємств, цехів і господарств, від надання в оренду приміщень, споруд, обладнання;

гранти, благодійні внески, добровільні пожертвування, грошові внески, матеріальні цінності, одержані від фізичних і юридичних осіб, у тому числі іноземних;

кошти, отримані Ансамблем як відсотки на залишок власних надходжень, отриманих як плата за послуги, що надаються ними згідно з основною діяльністю, благодійні внески та гранти і розміщених на поточних рахунках, відкритих у банках державного сектору;

інші не заборонені законодавством джерела.

5.4. Ансамбль має право виключно з дозволу власника або уповноваженого ним органу: відчужувати закріплене за ним майно, надавати в оренду або безоплатне користування (позичку), передавати в заставу нерухоме майно, обладнання, інвентар та інші цінності, а також списувати з балансу основні засоби в установленому порядку.

5.5. Забороняється розпоріт отриманих доходів (прибутків) або їх частини серед засновників (учасників), членів, працівників Ансамблю (крім оплати їхньої праці, нарахування єдиного соціального внеску), членів органів управління та інших пов'язаних з ними осіб.

5.6. Доходи (прибутки) Ансамблю використовуються виключно для фінансування видатків на утримання Ансамблю, реалізації мети (цілей, завдань) та напрямів діяльності, визначених цим Статутом.

VI. МІЖНАРОДНІ КУЛЬТУРНІ ЗВ'ЯЗКИ

6.1. Ансамбль здійснює зовнішньоекономічну діяльність згідно із законодавством України.

6.2. Ансамбль має право самостійно укладати договори (контракти) з іноземними юридичними та фізичними особами про форми співробітництва у сфері культури, брати участь у роботі відповідних міжнародних організацій та фондів.

6.3. Валютні надходження використовуються Ансамблем відповідно до законодавства України.

VII. ОБЛІК І ЗВІТНІСТЬ АНСАМБЛЮ

7.1. Ансамбль здійснює оперативний та бухгалтерський облік результатів своєї діяльності та надає фінансову, статистичну і іншу звітність у порядку, встановленому законодавством України.

7.2. Фінансова звітність Ансамблю надається до Департаменту комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) в установленому порядку.

7.3. Планування господарської діяльності здійснюється Ансамблем шляхом складання у порядку, та за формою, що визначається виконавчим органом Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), річних фінансових планів, які затверджуються Департаментом комунальної

власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Директор Ансамблю зобов'язаний спрямовувати діяльність Ансамблю на виконання річного фінансового плану, не припускаючись при цьому витрат невикористаного характеру, не передбачених річним фінансовим планом.

7.4. Ансамбль звітує про стан виконання річного фінансового плану в порядку та за формою, що визначаються Департаментом комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

7.5. Відносини Ансамблю з іншими фізичними та юридичними особами у всіх сферах діяльності здійснюються на основі договорів.

VIII. ПРИПИНЕННЯ АНСАМБЛЮ

8.1. Ансамблю припиняється в результаті реорганізації (злиття, приєднання, поділу, перетворення) або ліквідації за рішенням власника або суду у порядку, визначеному законодавством України.

8.2. Припинення Ансамблю здійснюється комісією з припинення, яка утворюється власником або органом, що прийняв рішення про припинення. Порядок і строки проведення припинення Ансамблю, а також строки заяви претензій кредиторами визначаються власником, або органом, що прийняв рішення про припинення Ансамблю.

8.3. У разі припинення Ансамблю всі активи передаються одному або кільком неприбутковим закладам культури або зараховуються до доходу бюджету.

8.4. При припиненні Ансамблю працівникам, які звільняються, гарантується додержання їхніх прав та інтересів відповідно до трудового законодавства України.

Пронумеровано та прошнуровано
шість (6) аркушів

Начальник відділу редагування
документів та випуску розпоряджень



А. Омеляченко А. Омельченко
19.04.2017